



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДП «Київський хореографічний коледж»

СИЛАБУС

Навчальної дисципліни – «Народний костюм»

Освітньо-професійна програма: Хореографія

Спеціальність: 024 Хореографія

Галузь знань: 02 Культура та мистецтво

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента фахового переліку
Семестр	4
Обсяг дисципліни (кредити ЄКТС/загальна кількість годин)	4 кредити ЄКТС /120 год.

ДАНІ ПРО ВИКЛАДАЧА

КОВАЛЕНКО Єва Ігорівна

Посада: Зав кафедри хореографії, викладач

Вчене звання -- Кандидат мистецтвознавства

Наукова ступінь -Кандидат мистецтвознавства

Мова викладання українська

Предмет навчання **Що буде вивчатися**

Предметом вивчення навчальної дисципліни є народний костюм різних національностей, історія його формування й розвитку, вплив традицій одягу різних країн на формування національного українського костюму.

Мета дисципліни **Чому це цікаво/потрібно вивчати**

Мета дисципліни полягає у вивченні особливостей національних костюмів народів світу та регіональних особливостей українського національного вбрання. Курс знайомить студентів з історією розвитку костюму у різні епохи: давній світ, Середньовіччя, Відродження, різні стилі XVII – XX ст., вплив національних особливостей різних народів та етносів на формування української культури вбрання.

Результати навчання **Чому можна навчитися**

Результати навчання після проходження курсу дисципліни Народний костюм коригуються з діючою освітньою програмою Хореографія ДП Київський хореографічний коледж. Це ПРН 1, ПРН 6, ПРН 7 (опосередковано), ПРН 12, ПРН 13. Посилання на програму https://www.choreographic-college.com/files/ugd/3562b5_6f7a9b09fe2e4da38a0a6fdb5ba19475.pdf (сторінка 11)

Компетентності	Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями Студент повинен знати: <ul style="list-style-type: none"> п Історію виникнення й розвитку одягу; п Розбиратися у стилях одягу у різні історичні епохи; п Розбиратися у стилях одягу різних національностей, знаходити їх характерні елементи; п Регіональні особливості й історію українського національного костюму. Студент повинен уміти: Підбирати ілюстрації, створювати ескізи костюмів,
Види занять	Лекції, лабораторні, практичні, самостійна робота студента
Методи навчання	Вербальні, наочні, практичні
Форми навчання	Очна, заочна
Пререквізити*	Теоретичною базою вивчення дисципліни є попередньо опановані навчальних дисциплін: Всесвітня історія, Історія України, Історія хореографічного мистецтва, Історія театру, Історія образотворчого
Постреквізити**	Вивчення даної дисципліни необхідно задля опанування у повному обсязі навчальних дисциплін: Сценічний костюм та основи сценографії (6,7 семестри), Українська хореографічна спадщина (5,6). Вивчається паралельно з дисциплінами: Грим і візаж (4 сем.) та
Навчальні матеріали та ресурси	1. Ніколаєва, Тамара Олександрівна. Історія українського костюма / Тамара Ніколаєва. – Київ: Либідь, 1996. – 171, [2] с., [32] арк. іл. : рис. 2. Методичні відео за темами уроків.
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Поточний контроль: опитування студентів, перевірка завдань (тести, практичні завдання, як то створення ескізів костюмів, презентацій, підбір ілюстрацій за темою уроку. Семестровий контроль та підсумковий контроль: 4 семестр - залік
Кафедра	Хореографії
Оригінальність навчальної дисципліни	
Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)	Види навчання: Лекції, лабораторні та практичні заняття, що включають перегляд відеоматеріалів за темою уроку, тести, творчі завдання (створення ескізів костюмів) і т.ін.
Норми академічної етики	Проявляти дисциплінованість, вихованість, , академічну добро чесність , відповідальність, виконувати своєчасно завдання для самостійної роботи,
Відповідність Силабуса	Силабус за змістом повністю відповідає Робочій програмі з навчальної дисципліни Народний костюм

***Пререквізити** - дисципліни, що містять знання, уміння й навички, необхідні для освоєння дисципліни, що вивчається.

****Постреквізити** - дисципліни, для вивчення яких потрібні знання, уміння й навички, що здобуваються по завершенню вивчення даної дисципліни.